

## L'école à la maison : mardi 19 mai 2020

Bonjour, c'est parti pour le 2e jour et le dernier de la semaine. Et oui après c'est déjà le week-end !

### **FRANÇAIS** : Conjugaison, le *passé composé*

Encore du passé composé cette semaine. Je remets la règle d'accord avec les auxiliaires.

Rappel :

- Avec l'**auxiliaire être**, le **participe passé s'accorde en genre et en nombre avec le sujet.**

Exemple : *Ces filles* **sont arrivées** en retard à l'école.  
sujet                      participe passé  
fém.plur.                      fém.plur.

- Avec l'**auxiliaire avoir**, le **participe passé ne s'accorde jamais avec le sujet.**

Exemple : *Les maîtresses* **ont apporté** des jeux aux élèves.  
sujet                      participe passé  
fém.plur.                      pas d'accord

2) Prends ton cahier du jour, écris la date et le titre : Conjugaison : le passé composé. Et souligne-les en rouge.

Exercice 1 : Lis le texte et entoure tous les verbes conjugués au présent. Recopie -le et remplace *Aujourd'hui* par *hier*. Conjugue les verbes au passé composé.

Aujourd'hui nous allons dans la forêt de Saint Cucufa, à Reuil, pour participer à une course d'orientation. Par chance il fait beau. La maîtresse forme les équipes, puis nous prenons un plan et une boussole. Hizya, Timothée et moi partons aussitôt à la recherche de balises numérotées. Au bout de quelques minutes, nous découvrons la première balise ! Encouragés par cette trouvaille, nous poursuivons notre parcours et dénichons sans problème les autres balises. Nous finissons largement en tête de la course !

Exercice 2 : Conjugue les verbes au passé composé à la personne demandée. Explique ensuite ce que tu observes.

- a. descendre les escaliers (1<sup>ère</sup> personne du singulier)
- b. descendre au sous-sol (1<sup>ère</sup> personne du singulier)
- c. rentrer le linge (3<sup>e</sup> personne du singulier)
- d. rentrer de bonne heure (3<sup>e</sup> personne du singulier)
- e. sortir le chien (1<sup>ère</sup> personne du pluriel)
- f. sortir samedi soir (1<sup>ère</sup> personne du pluriel)

## **MATHEMATIQUES** : Géométrie, Les axes de symétrie

Temps de travail prévu : environ 30 minutes.

Tu as bien compris comment tracer des cercles, alors nous passons à un tout autre chapitre : Les axes de symétrie. Je sens que ça te rappelle des choses...

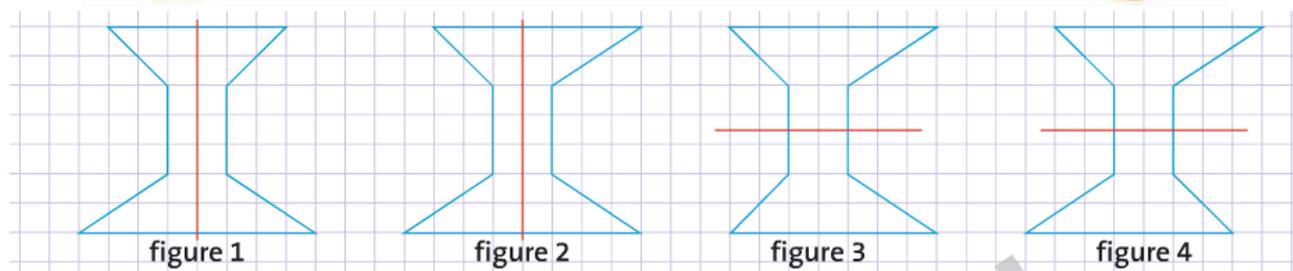
1) Lis le problème ci-dessous et réponds aux questions sur ton cahier du jour. Ecris le titre : Géométrie : les axes de symétrie.

### Cherchons ensemble



J'ai tracé les axes de symétrie de ces 4 figures.

Je crois que tu t'es trompée!

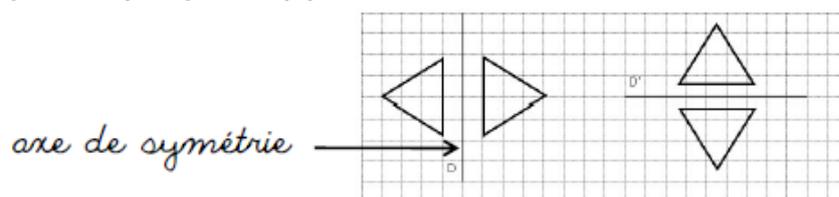


- a. Oriane s'est-elle trompée ? Si oui, sur quelle(s) figure(s) ? (*Attention, il peut y en avoir plusieurs*).
  - b. Explique pourquoi Oriane s'est trompée sur ses figures.
- 2) Lis la leçon ci-dessous.

## LES AXES DE SYMÉTRIE

• Si une figure se compose de **deux parties superposables par pliage**, le pli s'appelle « **axe de symétrie** de la figure ».

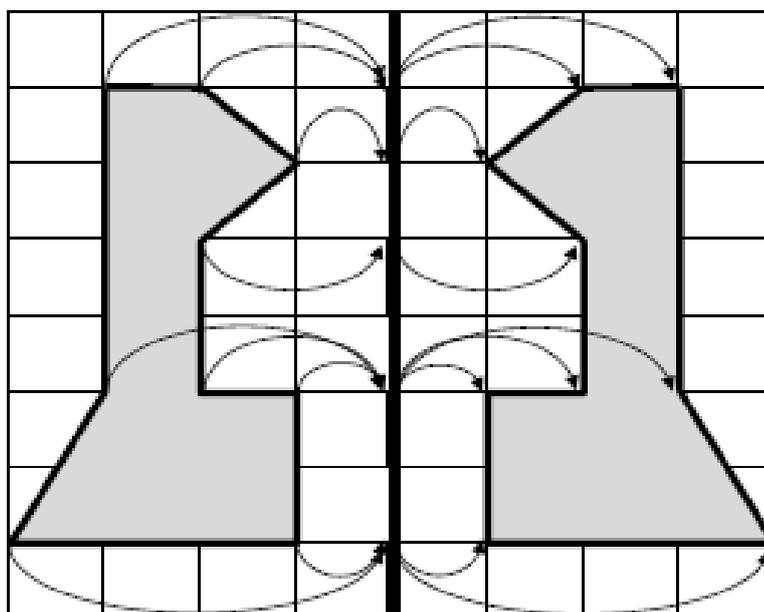
• On dit alors que la figure est symétrique par rapport à cet axe.



Comment tracer le symétrique d'une figure ?

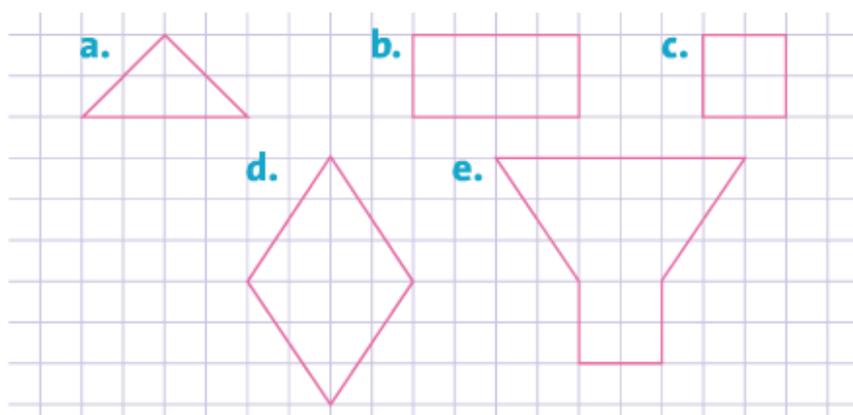
**Tracer le symétrique d'une figure revient à tracer son image comme dans un miroir.**

Pour tracer le symétrique, il faut d'abord **reporter** chaque point de la figure en respectant le **nombre de carreaux** par rapport à l'**axe de symétrie**, puis relier chacun de ses points.



3) Je te propose un dernier exercice afin de voir si tu as bien compris.

Exercice : Trace les figures suivantes sur ton cahier en respectant le quadrillage. Trace ensuite leur axe de symétrie en rouge.



## **HISTOIRE** : La Renaissance

Temps de travail : environ 20 – 30 minutes

Nous avons terminé de parler du Moyen-âge. Retiens bien comment vivaient les gens à cette époque : les 3 ordres, les châteaux-forts...

Nous allons poursuivre dans la partie du programme qui parle des rois, et des grandes périodes. Cette semaine nous parlons de la Renaissance. Ce fut une période importante.

Je te propose de la découvrir en lisant la fiche jointe **La Renaissance**.

Réponds ensuite aux questions ci-dessous, dans ton cahier bleu dans la partie Histoire. Prends une nouvelle page et écris le titre : La Renaissance.

- a. Dans quels domaines les savants vont-ils faire des découvertes pendant cette période ?
- b. Quels sont les progrès qui vont être faits grâce à la découverte de l'anatomie ?
- c. Quelle théorie Nicolas Copernic va-t-il découvrir ?
- d. En quoi l'invention de l'imprimerie est-elle importante ?
- e. A ton avis, qui est le navigateur italien représenté sur l'image p. 8 ?

## **ARTS VISUELS** / **HISOIRE DES ARTS** :

Je te propose de découvrir 2 œuvres qui se trouvent au musée d'Orsay à distance car malheureusement, comme tu le sais, nous ne pouvons pas y aller...

1) C'est *L'homme qui marche* de Auguste Rodin (1905)

<https://www.musee-orsay.fr/fr/outils-transversaux/galerie-video/1-minute-au-musee/lhomme-qui-marche.html>

2) *Les joueurs de cartes de cartes* de Paul Cézanne (1890-1895)

<https://www.musee-orsay.fr/fr/outils-transversaux/galerie-video/1-minute-au-musee/les-joueurs-de-cartes.html>

3) Puis je te laisse découvrir l'histoire du vol de *La Joconde* qui se situe au musée du Louvre à Paris. <https://petitlouvre.louvre.fr/contes/c/0/i/44522643/le-vol-de-la-joconde>



Bon long week-end ! Profite bien du temps, tout en respectant les gestes barrières ! 😊