

Travail pour lundi 20 et mardi 21 avril.

Bonjour à tous !

J'espère que vous avez pu vous détendre pendant les vacances et que vous êtes motivés pour la reprise !

Je vous propose des activités assez simples pour un redémarrage en douceur.

Bonne reprise et bon travail à tous !

Grammaire : étudier les pronoms personnels

Nous allons étudier les différents types de pronoms cette semaine et la semaine prochaine.

La partie I- de la leçon concerne les pronoms personnels sujets. Elle est très simple. La suite sera un peu plus complexe.

Commençons par une courte leçon à noter (vaut 1 champion) et à apprendre :

N'oubliez pas en traçant votre tableau qu'il est préférable que les cases soient un peu trop grandes plutôt qu'un peu trop petites.

GR5 : les pronoms

Partie I- les pronoms personnels sujets :

<i>je</i>	<i>1ère pers. sg.</i>
<i>tu</i>	<i>2ème pers. sg.</i>
<i>il/elle</i>	<i>3ème pers. sg.</i>
<i>nous</i>	<i>1ère pers. pl.</i>
<i>vous</i>	<i>2ème pers. pl.</i>
<i>ils/elles</i>	<i>3ème pers. pl.</i>

Ces pronoms ont pour fonction sujet du verbe conjugué.

Ils permettent d'éviter les répétitions quand on écrit ou parle :

Ex 1 : Lounis aime cuisiner donc Lounis prépare souvent le repas pendant le confinement.

→ Lounis aime cuisiner donc il prépare souvent le repas pendant le confinement.

Ex 2 : Les nuages épais cachent le Soleil ; les nuages épais apportent aussi de la pluie.

→ Les nuages épais cachent le Soleil ; ils apportent aussi de la pluie.

(Au retour à l'école, je n'oublierai pas de relire toutes vos leçons : vous pourrez obtenir de nombreux tampons champions!)

Quelques exercices pour vous entraîner :

Parcours * :

Ex 1 : entoure les pronoms personnels sujets dans ces phrases :

L'arbre du parc pousse rapidement. Il a des racines profondes. Ces racines sont impressionnantes. Elles permettent à l'arbre de puiser l'eau dans le sol. Je trouve qu'il est vraiment beau !

Ex 2 : évite les répétitions en utilisant des pronoms personnels (comme dans la leçon):

- a) Les planètes du Système solaire tournent autour du Soleil ; les planètes du Système solaire intéressent beaucoup Ismaël.
b) Liam va inventer une histoire de grande qualité. En effet, Liam écrit très bien et Liam a de bonnes idées.
c) Alexis moi sommes contents que l'air soit moins pollué. Alexis et moi espérons que l'air restera peu pollué à la fin du confinement.

Ex 3 : ex 24 p 51

ou

Parcours *** :

Lisez le texte * de la page 49.

Lisez ensuite les questions 1, 2 et 3 de cette même page.

Relisez le texte entièrement tout en gardant les questions en tête avant d'y répondre.

Répondez aux questions par des phrases complètes.

Aide pour la question 3 : il faudra identifier un pronom personnel sujet et un pronom personnel complément (que nous étudierons jeudi et vendredi). Le pronom personnel complément s'écrit en 3 lettres.

Pour cette question, indiquez entre parenthèses à quelle ligne vous avez trouvé les réponses :

« Le GN « les dents » est remplacé par le pronom personnel sujet « ... » (ligne...) et par le pronom personnel complément « ... » (ligne ...). »

Et exercice bonus: cherchez la faute d'orthographe dans ce texte ; expliquez pourquoi il y a une erreur.

La correction des exercices sera publiée mercredi sur Classroom.

English : weather (vocabulary)

En ce début de semaine, vous allez travailler sur le vocabulaire de la météo. Il s'agit de révisions (à part le mot « stormy »).

Apprenez ce vocabulaire (et entraînez-vous à bien prononcer les mots en cliquant sur le dessin du haut-parleur à côté de chaque mot).

Voici le vocabulaire : <https://learnenglishkids.britishcouncil.org/word-games/weather-1>

J'ai mis le lien sur Classroom.

Vous devez cliquer sur chaque mot puis sur l'image à laquelle le mot est associé.

Pensez à cliquer sur « finish » sous les dessins pour que votre travail soit corrigé.

Bonus : écrire une leçon dans votre cahier d'anglais et l'illustrer avec un dessin pour chaque mot. Si vous le faites, elle peut vous rapporter 1 champion !

Mathématiques : reconnaître et tracer des losanges

Intéressons-nous aux quadrilatères !

L'étymologie du mot nous indique qu'il s'agit de figures ayant 4 côtés.

Ce sont des polygones.

Axons notre travail sur un quadrilatère particulier : le losange.

1- Commencez par regarder cette vidéo :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/geometrie-du-plan/le-losange/reconnaitre->

[le-losange.html](#)

2- Recopiez dans votre CDJ les phrases exactes parmi celles qui se trouvent ci-dessous :

- a) La figure marron est un losange.
- b) Les losanges sont des quadrilatères particuliers qui ont 4 côtés de même longueur.
- c) On peut utiliser un compas pour vérifier si 2 côtés d'une figure sont de même longueur.
- d) La figure verte est un carré et aussi un losange.

La correction sera publiée mercredi sur Classroom.

3- Regardez cette vidéo qui est un tutoriel qui explique comment tracer des losanges :

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/geometrie-du-plan/le-losange/tracer-un-losange.html>

4- Sur une feuille de brouillon, tracez des losanges en suivant pas à pas les 2 techniques. Faites des pauses pendant les vidéos. Vous pouvez choisir d'autres mesures pour la première technique et les mesures que vous voulez pour la 2ème technique.

Ensuite, découpez vos losanges et pliez-les sur leurs diagonales. Vérifiez que leurs côtés se superposent bien (comme dans la 1ère vidéo).

Objectif : vous devez savoir tracer des losanges avec les 2 techniques sans utiliser le tutoriel.

Bonus précision : ajoutez à vos tracés les codages des côtés égaux (les 2 ou 3 petits traits) ainsi que la mesure des côtés (... cm) et un angle droit au croisement des diagonales.

Super bonus : réalisez une figure en suivant le lien proposé sur Classroom. Il s'agissait d'un exercice proposé à des élèves de 6ème d'un collège. Vous devez réfléchir pour trouver un programme de construction. Il y a plusieurs manières d'arriver au résultat. Certains des dessins publiés sur le site du collège peuvent vous donner des indications pour la construction de la figure. Soyez très rigoureux et persévérants si vous vous lancez dans cette entreprise !

Publiez votre travail sur Classroom ou envoyez-le moi à la fin de sa réalisation.

Les liens vers les vidéos sont disponibles sur Classroom.

EPS avec des chaussettes !

Pour réaliser les exercices, formez des boules en roulant 2 chaussettes pour chaque boule.

Utiliser des « balles chaussettes » n'est pas dangereux pour vous et ne risque pas de gêner vos voisins. Toutefois, faites attention à ne pas les lancer à proximité d'objets fragiles.

Choisissez une de ces 2 activités :

a) - à réaliser seul(e) - → objectif : viser avec précision.

Choisir une cible (ex : une corbeille, un saladier qui ne risque pas de casser...).

S'entraîner à tirer. La balle doit arriver dans la cible.

Variantes :

- reculer de plus en plus ;
- tirer les yeux fermés ;
- jouer contre quelqu'un et comptabiliser les points ;
- placer plusieurs cibles ; les plus difficiles à atteindre valent plus de points....

b) – à réaliser avec une autre personne -

Suivre le tutoriel vidéo : <https://drive.google.com/file/d/1uHxYlaboKISyTzBRTfapfGSglUVEKRss/view>.

Cela n'est pas si simple ! Il va falloir travailler la synchronisation.

Jeudi et vendredi, vous vous entraînerez à jongler !

Lundi prochain, en visioconférence, vous pourrez présenter si vous le souhaitez le résultat de votre travail de la semaine ! (Inscriptions sur Classroom.)

Histoire : l'entre-deux guerres (2ème séance)

Si cela est possible, inscrivez-vous sur Classroom à un des 3 créneaux de visioconférence.

Remarque : si vous n'êtes jamais disponible à 14h30, signalez-moi à quel(s) horaire(s) vous seriez disponible pour les prochaines visioconférences afin que j'en ajuste les horaires.

Continuer à lire au moins 15 minutes par jour.

Bonne lecture !

Si vous avez lu une des histoires du site <https://jeunesse.short-edition.com/>, n'hésitez pas à partager votre avis en commentaire ! Cela pourra donner des idées de lecture.

Le message dans lequel j'ai mis ce lien est « épinglé ». Cela signifie que vous pouvez y accéder en cliquant sur les publications épinglées en haut du fil des messages.

Écriture : inventer la suite d'un conte

Vous allez inventer la suite d'un conte traditionnel japonais ! Il s'appelle *Le Paysan et le samouraï* .

Petits rappels : les samouraïs étaient autrefois des guerriers japonais. Nous avons lu en classe l'histoire *Tanomo, qui rêvait de devenir samouraï* .

Faites attention en écrivant : cette histoire se déroule à une époque lointaine. Il n'y a par exemple ni électricité ni voitures.

Vous constaterez que vous êtes maintenant libres d'écrire ce que vous voulez pour les 2 derniers jours de l'histoire. Soyez créatifs et gardez à l'esprit que votre texte doit rester cohérent, logique.

Jour 1 (lundi 20) :

Lire une première fois ce qu'il faudra écrire chaque jour.

Écouter la première partie du conte sur le lien : <https://www.radioclassique.fr/podcasts/le-paysan-et-le-samourai/> (disponible sur Classroom)

Jour 2 (mardi 21) :

Lire une deuxième fois ce qu'il faudra écrire chaque jour ; commencer à noter ses idées.

Écouter la deuxième partie du conte.

Jour 3 :

Le paysan devenu riche et sa femme viennent de se retrouver. Ils sont très heureux et terminent cette journée en se promenant dans les magnifiques jardins du palais. Que se racontent-ils ?

Invente le dialogue entre ces deux personnages.

Bonus : Décris les jardins.

Jour 4 :

Nos deux personnages sont riches. Que font-ils avec leur argent ? Le partagent-ils avec les autres ? Achètent-ils des objets précieux ? Mangent-ils des plats réalisés avec des ingrédients très chers ?

Bonus : raconte un des loisirs d'un des personnages (ex : la peinture, la calligraphie, la lecture...)

Jour 5 :

Alors qu'ils se promènent en ville, ils croisent l'ancien samouraï devenu vendeur de pêches.
Quelle est leur réaction ? Que se passe-t-il ?

Jour 6 : Jour libre. Écris la suite de l'histoire selon tes envies.

Jour 7 : Jour libre. Écris la suite de l'histoire selon tes envies.

Jour 8 :

Il faut maintenant relire intégralement votre histoire. Relisez-la à voix haute. Vérifiez :

- qu'il ne manque aucun mot ;
- qu'il n'y a pas de mots en trop ;
- que vous avez bien placé des points au moment où il faut effectuer une courte pause dans la lecture.

Si vous le pouvez, lisez votre histoire à quelqu'un pour vérifier que tout est compréhensible et pour vous entraîner à lire avec du ton.

Ensuite, vous pourrez publier votre histoire écrite et/ou lue sur [Klassroom](#) si vous le souhaitez.

Langage oral : préparer une expression libre

Certains élèves ont déjà présenté une ou plusieurs expressions libres en visioconférence. Vous pouvez le faire si cela est adapté à votre présentation. Sinon, attendez le retour à l'école ; ce n'est pas un problème.

Il y aura une [séance d'expressions libres en visioconférence mardi 28 avril](#).

Ceux qui souhaitent passer sont priés de s'inscrire en commentaire du message.

Dans tous les cas, entraînez-vous bien ! N'oubliez pas d'expliquer les mots compliqués.

Bonus 1 : progresser en grammaire et en orthographe avec le projet Voltaire

Cela est, je pense, un entraînement [utile et plutôt ludique](#) !

Vous verrez, les premiers niveaux se valident en quelques minutes seulement.

[J'ai publié sur Klassroom une aide pour le niveau 20.](#)

[Le message de demande d'inscription est épinglé.](#)

Bonus 2 : calculer avec Mathador Solo

Mathador est beaucoup plus compliqué que le Projet Voltaire.

Je dois moi-même parfois recommencer les niveaux (à partir du niveau 20 environ).

Toutefois, cela maintient votre niveau en calcul mental et vous permet même de progresser si vous vous entraînez beaucoup.

Les niveaux sont [de plus en plus compliqués](#). Je vous propose des objectifs raisonnables à atteindre selon vos compétences en calcul mental :

*	Valider les 5 premiers niveaux.
**	Valider les 10 premiers niveaux.
***	Valider les 15 premiers niveaux.
****	Valider les 20 premiers niveaux.
*****	Terminer le jeu !

[Le message comportant l'autorisation d'inscription est épinglé sur Klassroom.](#)

Remarques : pour Mathador comme pour le Projet Voltaire, j'ai accès à votre progression. Et dans les deux cas, n'hésitez pas à me contacter si vous avez une question ou une difficulté que vous n'arrivez pas à surmonter.

Bon travail à tous !