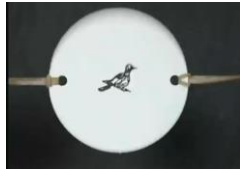


I. Comment faire bouger des images sans caméra ?

Bien avant l'invention du cinéma, on cherchait déjà à reproduire le mouvement de la vie grâce à des jouets optiques qui portaient des noms bizarres (zootrope, praxinoscope, phénakistiscope ...).

Je te propose d'expérimenter le mouvement dans les images, en fabriquant un des premiers jouets optiques : **le thaumatrope**.

Qu'est-ce que c'est ?



<https://www.dailymotion.com/video/x6zca7>

Pour cela, il te faut :

- du carton épais (pense au recyclage : cartons d'emballage des céréales ou des biscottes par exemple)
- 2 élastiques
- des crayons pour dessiner
- de la colle éventuellement

Découpe un disque dans le carton.

Sur une face du disque tu peux dessiner un oiseau, sur l'autre face une cage, c'est l'exemple le plus classique. Mais il y a plein d'autres créations possibles.

Perce 2 trous de chaque côté du disque pour y glisser les élastiques.

Et voilà ! ton thaumatrope est prêt à fonctionner !

Les très jeunes enfants peuvent-ils se lancer ?

Aucun problème !





On peut fabriquer une variante avec un pic à brochette, entre 2 disques collés l'un contre l'autre.



Voici quelques propositions déjà illustrées :

<https://axiomcafe.fr/sites/axiomcafe.fr/files/thaumatrope-a-imprimer.jpg>

Pour apprendre et tout savoir sur les images animées ou les jouets optiques, les enfants peuvent visionner :

- « C'est pas sorcier » consacré au cinéma d'animation.

https://www.youtube.com/watch?v=Ag_16lqq8T4

- l'atelier thaumatrope de l'Université Populaire des images

<https://upopi.ciclic.fr/transmettre/parcours-pedagogiques/le-precinema/seance-1-le-thaumatrope>

- la page OCCE92

<https://www.occe92.net/2.htm>

Création proposée par Marilou PERAL, intervenante cinéma

mloup@live.fr